

Erste Augenblicke

Hervorragende Baby-Portraits erfordern viel Sensibilität, Erfahrung, Geduld und Zeit.

Den richtigen Umgang und die Erfahrung habe ich durch meine langjährige Fotoarbeit, meine eigenen Kinder und durch die sehr gute Hebammenarbeit meiner Lebensgefährtin gelernt; Geduld, Zeit und das richtige Gespür bringe ich zum Fototermin mit, denn gute Bilder lassen sich bei einem Baby nicht erzwingen.

Die eigene Wohnung ist der beste Ort, um möglichst ausdrucksstarke Bilder komponieren zu können. Eine ruhige und wohlige Atmosphäre ist eine wichtige Voraussetzung für gelungene Baby-Portraits. Deshalb komme ich zu die Fotoaufnahmen für mehrere Stunden zu Ihnen nach hause. Alles Nötige u.a. auch eine Wärmelampe bringe ich mit. Blitzanlagen setze ich nicht ein, weil die Augen der Neugeborenen noch zu lichtempfindlich sind und das Blitzlicht einen unnötigen Stressfaktor darstellt.

Der Set ist auf das Wesentliche reduziert, denn die Technik soll das Fotoshooting nicht dominieren. In meinen Fotografien geht es um den zwischenmenschlichen Kontakt:

Schmusen, kuscheln, spielen, erzählen, greifen, sich massieren lassen oder am Herzschlag der Mutter oder des Vaters schlafen; Innigkeit, Zärtlichkeit, Neugierde, Aufregung, Nachdenklichkeit, Spontanität oder wechselnde Gesichtsausdrücke, all das sind Momente, die ich mit meiner Kamera für Sie einfange. Dabei richten wir uns ganz nach dem Rythmus ihres Kindes.

Ich arbeite ausschließlich mit dem verfügbaren Tageslicht und verzichte bewußt auf künstliches Licht, um Bilder mit natürlicher Ausstrahlung schaffen zu können. Tageslicht ist lebendiger, authentischer, natürlicher und es hat mehr Tiefe als Kunstlicht. Deswegen werden Sie und ihr Baby bei mir auch keiner künstlichen Studioatmosphäre ausgesetzt.

Schärfe ist ein wesentliches Stilelement und dieses setze ich bewußt ein. Eine "Überall-Schärfe" mittels kleiner Blendenöffnung gibt zwar die Sicherheit nichts falsch zu machen, ist aber für den Bildaufbau langweilig. Stattdessen setze ich die Schärfe bewußt punktuell ein, was zu einem intensiveren und plastischeren Ausdruck und einem stärkeren Akzent in der Bildsprache führt.

Mein fotografischer Stil ist unverwechselbar und so werden auch die Portraits von ihrem Baby sein.

Meine Fotoarbeit umfasst:

- Hochwertige Fotografie
auf allen Ebenen von der Aufnahme über die Verarbeitung bis zum Pigmentdruck.
- Erstklassige Fotografien in Farbe, Schwarz/Weiß oder Sepia
Sie erhalten von mir ausschließlich individuell überarbeitete Bilder.
Digitalaufnahmen im JPEG-Format direkt aus der Kamera in Farbe, Schwarz/Weiß oder Sepia sind nicht von hoher Qualität. Das professionelle Aufnahmeformat ist RAW. Daran anschließend folgt die individuelle Feinjustage der Bilder und die Umwandlung ins JPEG oder TIFF-Format.
- Fotos auf CD bzw. DVD
In höchster JPEG Qualität und im verlustfreien TIFF-Format.
- Pigmentdrucke bis Din-A2 (59,4 x 42 cm)
Pigmentdruck in sehr feiner Druckauflöung von 2440 dpi mit lichtechten, beständigen, pigmentierten Tinten auf Kunststoff Fotopapier.
- Pigmentdrucke auf edlem Fine-Art Fotokarton bis Din-A3 (42 x 29,7 cm, Din-A2 auf Anfrage)
Die Kombination aus pigmentierter Tinte und FineArt Papier garantiert langzeitstabile und archivfeste Fotodrucke auf edlem Fotokarton. Das von mir verwendete Fine-Art Papier ist säurefrei, extraschwer (320g pro qm), ohne optische Aufheller (dadurch keine Gefahr der schleichenden Vergilbung) und genügt den höchsten konservatorischen Ansprüchen.
- Exklusive Fotobücher
Selbstgefertigte Fine-Art Pigmentdrucke in edlen Schraubalben von Pina Zangaro und Fotobuchbelichtungen (kein gewöhnlicher gerasterter 3 Farbbuchdruck) in verschiedensten Formaten und Ausführungen.
Bitte sprechen Sie mich an, wenn Sie Musterbücher zum Fototermin anschauen möchten.

Preisliste

Gültig ab 01.08.2010. Preisänderungen vorbehalten. Alle Preisangaben sind inklusive 19 % gesetzlicher Umsatzsteuer!

Baby-Paket

Für Fotoaufnahmen, Kontaktbögen und Anfertigen der Pigmentdrucke beträgt der Preis

€ 195,--

Im Preis enthalten sind:

- ca. 3 Stunden Fotoaufnahmen mit vielen unterschiedlichen Lichtführungen und Portraitsituationen vor Ort,
- 5 individuell überarbeitete Fine-Art Pigmentdrucke bis Din-A4 und selbige auf CD gespeichert,
- alle Bilder in der Größe 6 x 4 cm auf mehreren Din-A4 Kontaktbögen als Übersicht

- jedes weitere individuell überarbeitete Foto in Schwarz/Weiß oder Farbe.....€ 5,00 pro Bild

Bitte beachten Sie: Diese individuelle Überarbeitung ist Voraussetzung für alle weiteren Angebote wie Pigmentdrucke, Geburtskarten und Fotobücher!

Anfahrt

- Hamburger Stadtgebiet ohne Aufpreis
- Hamburger Umland € 18,00 einmalig pauschal
(außerhalb des Hamburger Stadtgebietes einschließlich der Orte Wedel, Pinneberg, Schenefeld, Elmshorn, Halstenbek-Krupunder, Norderstedt, Henstedt-Ulzburg, Ahrensburg, Ammersbek, Glinde, Reinbek, Geesthacht, Wentorf, Seevetal, Buchholz, Rosengarten, Neu-Wulmstorf, Buxtehude, Jork)
- außerhalb des Hamburger Umlands fragen Sie mich bitte nach den Anfahrtskosten.

Weitere Pigmentdrucke von überarbeiteten Bilder

Ein perfekt gedrucktes Foto in den Händen zu halten oder an der Wand zu betrachten, ist und bleibt das Maß aller Dinge in der Fotografie und ist durch die Betrachtung am Bildschirm nicht zu ersetzen. Ein Foto auf Papier drückt eine Wertschätzung aus. Je edler das Papier, desto höher ist die Wertschätzung und die Sinnlichkeit.

Pigmentdruck auf Kunststoff Fotopapier:

- Din-A5 (21 x 14,8 cm)..... € 5,00 pro Bild
- Din-A4 (29,7 x 21 cm)..... € 7,00 pro Bild
- Din-A3 (42 x 29,7 cm)..... € 15,00 pro Bild
- Din-A2 (59,4 x 42 cm)..... € 40,00 pro Bild

Pigmentdruck auf Fine-Art Fotopapier:

- Din-A4 (29,7 x 21 cm)..... € 10,00 pro Bild
- Din-A3 (42 x 29,7 cm)..... € 25,00 pro Bild

Die Blattgröße ist das jeweils angegebene Din Format. Die Bildgröße ist 8 mm kleiner. Die Drucke haben umlaufend einen 4mm breiten unbedruckten weißen Rand. So läßt es sich vermeiden, daß Sie beim Halten der Bilder auf den bedruckten Bereich fassen.

Geburtskarten

Ich erstelle und drucke Ihnen Ihre Geburtskarte. Es gibt keine Mindestabnahmemenge. Sie brauchen keinen weiteren Dienstleister (Druckerei, Grafikdesigner) und erhalten alles aus einer Hand und zwar auf höchstem Niveau: Geburtskarten werden von mir auf doppelseitigen, extraschweren (300g pro qm), matten Fine-Art Büttenkarton mit lichtechten Pigmenttinten gedruckt. Der matte Büttenkarton eignet sich hervorragend für persönliche, handschriftliche Kommentare oder Grüße. Ansichtsexemplare bringe ich zum Fototermin mit.

- Standardlayout für Vorder- und Rückseite inkl. Korrekturen € 25,00
- Druckkosten im Format 21 x 10 cm € 1,50 pro Karte

Nachbestellungen

Zuzüglich € 5,-- Nachbestellungsgebühr.